中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 为历史让路 给明天出路 | 参评项目 | 评论 |
| 体裁 |  |
| 语种 |  |
| 作 者（主创人员） | 一见（陆剑于 章会） | 编辑 | 吴栋梁 叶胜猛 |
| 原创单位 | 温州日报社 | 刊播单位 | 温州人杂志社 |
| 刊播版面(名称和版次) |  | 刊播日期 | 2022年10月刊 |
| 新媒体作品填报网址 |  |
|  ︵作采品编简过介程 ︶ | 去年9月，国家文物局举行“考古中国”重大项目发布会，浙江省文物考古研究所公布了温州朔门古港遗址考古重大发现。这个发现，是温州在改良市政道路过程的一次“意外”，遗址发现后，市政府及时叫停项目，重新考虑道路走向。这是政府在城市建设与保护过程的一次觉醒，本文就此展开，以文化保护的理念，深入思考一个城市建设如何顾此而不失彼，如何不急功近利。文章从温州古城被“建设性破坏”的事实引申，阐述了当下保护利用的重要性；从全国各地的教训中，点明了人们渐渐失去对历史文脉最基本的尊重。最终归总的主题是，为古迹让路，是为历史让路，是为文化让路，更为城市未来的发展让路。 |
| 社会效果 | 文章被《温州宣传》转发后，继而被《学习强国》转发，由此引发广泛关注。而随着杂志被呈到市委市政府主要领导案头，“为历史让路”理念被广泛宣传，深入人心，温州就此提出一系列宣传保护“古系列”举措。2023年伊始，温州的《构建“古系列”保护利用新模式》，获得2022年度浙江省改革突破奖金奖。 |
|  ︵初推评荐评理语由 ︶ | 文章从一个事件上升到一个层面，较为客观地反映城市建设与保护过程的矛盾，较为理性地分析文化传承的价值与意义。全文不落俗套，直面问题，措辞严谨，观点鲜明，可读性和针对性较强。特别是以一个区域为背景，涉及全国性的文化保护，站位较高。  签名： （盖单位公章） 2023年3月8日 |