

中国新闻奖新闻期刊参评作品推荐表

作品标题	新闻纪录片 大体老师		参评项目	新闻纪录片	
字数 时长	视频 23 分 34 秒		体裁	纪录片	
			语种	中文	
作者 (主创人员)	陈聿、孙余丹、汪文、吴翼然、鲍海潇、郑特		编辑	缪磊、潘捷、吴栋梁	
原创单位	温州市新闻传媒中心温州人杂志社		发布端/账号/ 媒体名称	温州市新闻传媒中心温度新闻	
刊播版面 (名称和版次)			发布日期	2025 年 12 月 26 日 11:11	
新媒体作品 链接	 https://wdapp.wzrb.com.cn/app_pub/xw/sp/tthh/202512/t20251226_586397.html?docId=586397		是否为 “三好作品”	否	
作品简介	<p>这是纸媒与新媒体深度融合的纪实尝试。聚焦我国遗体捐献缺口与医学教育刚需之间的矛盾。过去十年，温州医科大学接收了 155 位“大体老师”，但本地捐献者少。这是医学院校的共同难题。</p> <p>这是一个极其稀缺的新闻题材，“大体老师”是医学生从课本走向手术台的“第一座桥”，却也是公众认知中最陌生的领域。为此，摄制组跟随温州医科大学遗体捐献接受站负责人杨新东，历时一年全程追踪跟拍。影片真实记录了从老人坚定签署志愿书却遭家人激烈反对，到深夜启程接运遗体、眼角膜摘取、冷冻保存，直至步入解剖实验室成为医学生“第一位病人”的全过程。</p> <p>在浙江省哲学社会科学重点研究基地的伦理指导下，本片以极度克制与尊重的视角，在获得家属充分知情同意的前提下，捕捉了生死交接间的挣扎与光辉。结尾处，骨灰归家，清明追思，生命在静默中完成了最后的奉献。</p> <p>该片在温度新闻客户端首发后，引发广泛社会关注，全网播放量超 300 万，留言逾 2000 条。有效推动了公众对遗体捐献事业的认知和理解。不少网友留言：“我也要捐献”。</p> <p>本片已被温州医科大学人体科学馆正式收藏，并将作为馆藏影像资料，在每年的“感恩追思会”上面向社会公众常态化展播，持续拓展其社会影响力。</p>				
传播数据	全网传播量 最高平台 发布链接	https://wdapp.wzrb.com.cn/app_pub/xw/sp/tthh/202512/t20251226_586397.html?docId=586397			
	该平台 传播量	258 万	该平台 互动量	15000	全网总传 播量(万)

（
初推
评荐
语由
）

本片以稀缺的“大体老师”题材切入医学人文领域，格局宏大、视角温暖、表达深刻。目前国内聚焦遗体捐献的新闻作品极其少见，更彰显出这部短纪录片的社会意义和教育价值。

《大体老师》不仅是一部纪录片，更是一场面向公众的生命教育。本片让那些在静默中点亮他人生命的人被真正看见——即便生命谢幕，温暖与光亮依然可以在人间延续。这是对“大体老师”最深沉的致敬。

作品二维码





视频

3360条评论

新闻纪录片 | 大体老师



温度新闻 记者 陈耸 孙余丹

25年12月26日 11:11

全网传播量:258.13万